

第2回 視覚障害乳幼児研究会 (S58.9.27)

プログラム

司会者 兵庫県盲人福祉協会盲幼児部
吉良洋子

I あいさつ

神戸市立心身障害福祉センター
所長 福永昭三

兵庫県盲人福祉協会
会長 大野加久二

助言者 紹介

自己 紹介

II 研究発表

助言者 神戸市立音学校
教頭 西山隆三

1. スラインディーズのある盲児と自閉症児

神戸市立心身障害福祉センター
講師 岩馬貞夫
全研修生 山根真由美

口、ある低視力児の発達について

第2報
愛知県コロニー中央病院
尾川尚子

III 質疑・討議

昼 食

IV

二、 盲幼児の食事などの生活指導について、

京都ライトハウス 盲幼児部

木、 盲幼児の基本的生活習慣指導に関する討議、

V おわりのことば

神戸市立心身障害福祉センター
副課長 大和田久夫

アガル

ブラインデスマのある盲児と自閉症児 IQ25以下

機能障害 神戸市立心身障害福祉センター

行動説明
統合認知能力の障害 尾高貞夫

I 盲人のくせ (Blindismus)

1. 視覚的なものとしては、視力がかすかに残存している
半盲児が眼の前で手や指を振って、すきまからの光や影
をみつめている。細い穴からの光に異常に反応している

2. 聰達的なものとしては、目鼻口、などに指を入れたり、
瞼を強くおいている児童が多い。また耳唇、頭髪や
陰部などをいじっているものが多く見られる。

3. 運動的なものとしては、身体をゆすったり、振ったり、
頭をかき子のように振ったりしている。また部屋の中をぐる
ぐる回ったり、その場でピヨンピヨンと走り回る子もいる。
時には、頭を床にぶつけたり、自分の顔を床にたりする
自傷動作をする児童もある。

これらの盲人のくせをもつものは、軽度弱視者より、全盲
者や弱聴の子ども、聴覚は多く思われる。如何にも比較的
振舞の整ったものが多く現われている。

- Blindismus の分類 ストーン(1964)は盲人のくせ
を二つに分け 引き込み思案による癖 (withdrawal blindism)
と用心のための癖 (altering blindism) に区別して

未編集版 小4～中1 ブラインデスム
が強い。

前者を退行的・しかも反復的なりからずについた行動で
このことから環境から刺激を遮断してしまったことはさ
でのあらう。また後者は特定の筋肉を使って、例えば手を
左右きりから歩くといった行動をくり返すが、この場合は
環境を認識するために手を左右くのであって、心理的障
害ではなくないといつていい。

- Blindismus の出現率は 各盲学校の幼稚部から小学
部6年生まで、32名のうち何らかのブラインデスマを持
つている児童は約13名ほどで 40% をしめているが、高等
年に下るとほど減りていく、これは各盲学校とも 30~40%
ほどの出現率があると算される。

ブラインデスマの原因 カットフォース (Cutforth
"Blind in School and Society 1933") は これの原因
を自動的自己刺激 (automatic self-stimulation)
と呼んで、盲児は一般に刺激が不足のため、自己自身に刺
激を与えているためといつていい。

スミス (Smith, MA and Others "Differential
Assessments of Blindismus 1967" によれば、
三つの原因をあげている。 1. 過剰な刺激を受けたために、
経験に乏しい状態から生じてくる。 例えば 乳幼児期にま
たは盲幼児の行動は活潑ではなく、運動量も少ないために、
何か自分のからだに触っていれば、心理的安定が得られ

自閉児……腹波に異常に弱い場合が多い。

癡聴の問題―― を教えた。

るからである。2. 成長発達の過渡期において、新しい経験にて、例えは、耳を手ではじめてみたら、マークと音がした。興味のある音だったため、それ以後このようなく行動を繰り返すようになった。このような場合には、別のことを学習することによって、フライニティズムは消除することができる、音学校の場合3歳～4歳あたりで理解が可能。

3. タコ番目の原因として、親子関係が崩壊した結果にて、このようなスピーチリズムの反応としてのフライニティズムが出現したことである。タコの場合は別途適切な刺激をすれば解消する。例えは手でおもちゃを操作し振って遊ぶことを始めれば、手で目に入れ抜いて自然に消えていくものであり、タコは成長段階への新しい階段を踏み出すことに成功すれば、フライニティズムは消失するものである。タコの場合には家庭的な愛情の回復によって漸次消失するこもあるが、容易に解消しないものもある。

ここで自閉児との関係において、問題をまとめておき。

II 自閉症

自閉症児のなかにも、フライニティズムをもつ者と同一ような癖をしているものが多い。例えは、eye contactが出来ない子、上の電気や窓ばかり見ている子、フライニティズムのような同一行動を下へくり返しているもの、言葉がつかない子、歩行がちがう、友人と遊べない子など立っている。

同じことができる二つができる。

このように自閉症とフライニティズムを接する限り同一現象となるから、その原因や指導について考むべきである。

原因 最近では自閉症の原因について、変化がおこってきた。従来は自閉症の障害の本質を一種の情緒障害とみなし、家庭や環境の問題があのように考えられてきた。しかし、現在では、何らかの生物学的な基盤に基づく精神発達障害であると考えられるようになってきた。従来は親の育て方、施設の劣悪などによるもの、精神分析的幼稚病などのによると考えられてきたが、これらのことを修復(?)せねば、これらの障害が十分に治療できない場合が多くて来る。それがいは本質的なものは何かというところだ。

自閉児の特徴

- a. 社会的発達の障害(対人関係)
- b. 言語発達のおくれと異常
- c. 常回転の動作(回転)
- d. 認知の障害

このうち、本質的なものとしては、言語の問題とは人間関係が共に本質的であり、これは率い生物的不全に原因をもつところがあらわれと思われる。盲の重障者についてもこれと同じような生物的不全のものが多ようにおもわれる。教育の問題

1. 現在ところ、自閉症児の根本的治療は未だ確立していない
2. 自閉児は本學習と発達段階を合わせるために筋道を

まで指導かはされば、著実な進歩あるのでは
ないか。

3. 総合的な目標をもつこと(これは従来対人関係と 情緒の安定を優位とする教育が行なわれていた)

このようないちばんは、プライムタイムをもつ盲児の教育にも
必要なではないかと思われる。

そこで、自閉児の根本的な欠陥は“好奇心”的であると
いう点について盲児の障害者にもあてはまるのではないか。

● 好奇心の欠如。自閉児は周りの世界に対する好奇心に欠
けており、これはプライムタイムをもつ盲児について、同
じことをするのではなく、本来生得的に欠けて
いるのに、それが発起できないということは、本來的エネルギー
ルギーに欠けているということである。

盲児の場合も視覚を欠いていることによって、好奇心をも
ることが少ないで、自分の中に沈没してしまってあらう。

どう好奇心をもたらすか、課題一つ一つを丹念に教える
く重要なである。1をいつ2,3を知ることができなくし、そ
れほど興味をもつてはしないのである。知ろうとする好奇心は
非常にすくない。これには課題を長め、それを一つ一つこなし
ていくように、児童も教師も努力する必要があり、ここに努力
させるところにアセラピーで起きた課題学習、構造化

構造化学習とは、その児童の状況よ子といふことは最も解
りやすいように整備することである。そこには教師は友人
友人としてではなく、その児童の道を聞いてやり、その道を
教えてやる指導者として存在する必要があるのではないか
うか、教育の本質があく創造性を育成せらるべつた点が
多くは下されるかも知れないが、教師は親介として、
自閉児が何を感じいかが何をすべきかを一つ一つ教えて
あげる義務があるようには思える。新しいことは取り組ま
ざるには、慎重に課題を用意して上り、どうしても必ず
程度の強制が必要となると思える。

障害の盲児の場合にあっても、自閉児の指導と同じ事か
らのことはないが、自由に遊べる play therapy
よりも多くの課題を左んわんに指導することが彼らにヒ
ツを体験すことと思われる。

結論 このようにプライムタイムをもつ盲児の障害
の根柢の根源としては、左の視力がないというだけではなく
生物学的、脳発達の遅滞に問題がある上に視力がないと
いうところから、自閉症児が示す行動と同様に女性
におけるニードル多めといふところから、これらは児童の
教育については自閉症児の教育の方法を学ぶながら、視覚
その他の感覚教育を推すすめるべきであらう。

症例 Y-N 53・3・8生(3ヶ月)

障害名 小頭症 白色瞳孔症、小眼球
生育歴

胎性期：2.5ヶ月時に性器出血、1月にわたり流産止めの注射3本×5回
53/2/3 破水入院、注射、3/8出産(微弱陣痛)

周性期：1w早く出産。

乳児期：体重 1860g 身長 43.5cm 胸囲 26.5cm 頭囲 27.0cm
初生時：首すわり 3M あやすと笑う 6M
寝返り 7~8M 光をまぶし合う：3M 2M
ひとりすわり 12M 光の方を向く 6M
人見知り 8M (声に泣く)

初診時(54・8・8、1ヶ月)

- ・フルフレ複返りして移動、うつ伏せで、腕を伸ばし、後ろに動く、仰向けては、お尻をうがやたり、足を口に入れたりする。
- ・坐位は、ひとりでは起きあがらない、まだ不安定、手はつかず、頭は起しそうとする、両手補助で立位可、つまり立ちが多い。
- ・音に手を伸ばしたり、顔を向けたりしない、聞いていく。
- ・玩具、長く持ち続けない、たたくと口に入れると、口に入れる手で触る、「こくにちめ」に頭を下す、「べべべ」「アフフ」「ハハハ」とどのオラム返し

年令	粗大運動	音に対する、言語・理解	手指の操作・遊び
1.5才	四つ這いで、ほどの少し前進 少し、寝返り移動多く、車いすで歩かし、じっとしていることが多い、坐位でじっといることも嫌。 立位：人の手につかまてたら、ひざ立ち→立位可、人にしがみついでひざ立ち可、つかまり立ち 可、両手補助の立位、つまり立ちが目立つ、足と前に投げ出した坐位…顔はうつ向き、背中丸められ、腰も後ろにひかれ込み不安、こしひき多く、それで手をつかまるとヒヨンヒヨンとくいて、→そのため遠わなくてよくなった。	音：玩具の音に手を出す。 ・マンマ、パン、ニニニ、ラー、ベベベ 意味あるもの…マニマ、フー	物：手から口にセットされ で口に入れること可 物を持つこと少なく、家では車のすきまに、いつも入れ左 右にひっくり遊ぶ。 ベチ…珠を口に入れると、珠は 止める。手からで、少し、すぐ放り 上のおかしをつまんで食べく。
2才	立位：自分から、支えから手を離す、しゃがむりで立つ、手元につかまって伝い歩き可。 両手補助で歩くこと可。 ・バス：すわるようになると、(遅い)入浴タッチ、テー(手)革のオラム	オーフンテンテン、ハイハイ、アフフの動作あり、左手で手をたたく、 いくつ→「タ-チ」 小鳥の鳴き声を聞くと、「チッ」 ひこうの音→「ハーン」 アーフ(手革)ヨイヨイ(外生)アーフ(入浴)タッチ、テー(手)革のオラム	ひもつまおもちゃ、振って 口に入れると、 部屋の中を動くとき、必ず、 手をひいてつけ、移動。
2才	立位：自分から、支えから手を離す、しゃがむりで立つ、手元につかまって伝い歩き可。 両手補助で歩くこと可。 ・バス：すわるようになると、(遅い)入浴タッチ、テー(手)革のオラム	オーフンテンテン、ハイハイ、アフフの動作あり、左手で手をたたく、 いくつ→「タ-チ」 小鳥の鳴き声を聞くと、「チッ」 ひこうの音→「ハーン」 アーフ(手革)ヨイヨイ(外生)アーフ(入浴)タッチ、テー(手)革のオラム	ひもつまおもちゃ、振って 口に入れると、 部屋の中を動くとき、必ず、 手をひいてつけ、移動。

55%	立位 10秒間可。 家で壁つたいで歩くこと可。 ひとり歩き 5~6歩可	歩くトレーニング：パンツにかかる、や だあと、「シ」と言うこと可。 オル、母親にかかるかではなく、 ユニアコ(4才)だいたい。(リンパ マッサージ)、ランナ(入浴)、アーフ(手) よいよ。(たまご)等、専家等、 「とうひこ」→「アンジロー」 「といじ」→「ハーハー」 家の中の位置関係はわかるで きょうだい(カセットのあら所、しまい 55%「パンチ、おフロ」と言うこと可。 版をぬぐうと、これまたすぐつる。 音尾だけとい、音節はあっていいが 発音不明瞭な時はあります。 55%「ベーベー」と言いつながら手を ありふれ、「エイエイー」で水平に 腕をよろ、「手を下す」とまじょうの うたで、笑いまじ、「ウッハッハ」 泣きまじ「エニエンエン」 「ベーベー」と言いつながら、物を もめる。 55%「オフトン・ネニネ」で眠りいいと よその人がまとも、自分がらう たしかかりようにする、家でお はと2人だけだとつまらない 感じ、近所の人々、声をかけ られたり、頭をさすりされたり は可、たまゆるのはダメ。 TPDが声かけしても怒らなければ 質問にも答えるように、握手可。	歩くトレーニング：パンツにかかる、や だあと、「シ」と言うこと可。 オル、母親にかかるかではなく、 ユニアコ(4才)だいたい。(リンパ マッサージ)、ランナ(入浴)、アーフ(手) よいよ。(たまご)等、専家等、 「とうひこ」→「アンジロー」 「といじ」→「ハーハー」 家で他人がさても、泣いたくねった 木琴・ハサビ口に入れるとほんの少しEtc. 太鼓・直接打たれてのいい音、 ペナインとタメ。
55%	55% まじや不安定を感じばかりが ゆっくりした歩みに。	55% 55% 例にすわってピアノEtc. (うたひ、うた→ピアノ) テレビの側面、ガラス窓の めく、バイスはおめでたい、 おめうと少すこよつておめう、 古を出しておめうようにする、 ・麻をさうどう。 ・玩具を持って、それでおもてない、 遊び。	55% 55% 例にすわってピアノEtc. (うたひ、うた→ピアノ) テレビの側面、ガラス窓の めく、バイスはおめでたい、 おめうと少すこよつておめう、 古を出しておめうようにする、 ・麻をさうどう。 ・玩具を持って、それでおもてない、 遊び。
55%	55% 55% ひき遊びでみよみに、 ・少し玩具をわりたした。 (玩具、とほめら) ・玩具を少し楽しめ出した。 オルコレ聞く、太鼓打たぐ、 ・アコディオン、Pの手をもてると、聞い ていからし、自分でもし何とか音を出そうとすると ・両手におもちゃをもって、「ラララ」 に振る、「バナニ」にたたきあわす をくり返す。	55% 55% ひき遊びでみよみに、 ・少し玩具をわりたした。 (玩具、とほめら) ・玩具を少し楽しめ出した。 オルコレ聞く、太鼓打たぐ、 ・アコディオン、Pの手をもてると、聞い ていからし、自分でもし何とか音を出そうとすると ・両手におもちゃをもって、「ラララ」 に振る、「バナニ」にたたきあわす をくり返す。	
55%	55% 「ベーベー」といふと、物を もめる。 55% 「オフトン・ネニネ」で眠りいいと よその人がまとも、自分がらう たしかかりようにする、家でお はと2人だけだとつまらない 感じ、近所の人々、声をかけ られたり、頭をさすりされたり は可、たまゆるのはダメ。 TPDが声かけしても怒らなければ 質問にも答えるように、握手可。	55% 55% Tとでもやりとりを楽し ました。 55% 自分からよく動き、手に触 れたもの、走に走ったもの は、正面触れかば、長くは されないので、 木琴は子供で、太鼓、タニヤリン など、直接手でたたくもののが 良く、うた→アヤタリ、「上手だねー」 などのアヤタリで楽しむ。	55% 55% ひき遊びでみよみに、 ・少し玩具をわりたした。 (玩具、とほめら) ・玩具を少し楽しめ出した。 オルコレ聞く、太鼓打たぐ、 ・アコディオン、Pの手をもてると、聞い ていからし、自分でもし何とか音を出そうとすると ・両手におもちゃをもって、「ラララ」 に振る、「バナニ」にたたきあわす をくり返す。

症例1	55.4.10生 (才4ヶ月)											
障害名	オルツ硝子体面形成											
(現症)	右耳 白色瞳孔 左眼 角膜混濁											
生育歴	39w2d出産 3260gであった。 生後1ヶ月頃異常に気がつき、名古屋大に行行った。 首剣 4ヶ月、生歯 4ヶ月											
あやすと笑う 5ヶ月 わがまま 7ヶ月	ひとりで生んでいることが好き 8ヶ月、養育者認知 8ヶ月											
他人を刺さりけ、ひとりで生れるようにがるけ												
才2ヶ月(7月1日) 寝返りで部屋の中を動く。 特に音がでる物は好きではない、最近音に手を伸ばすようになった。 ミシン、フリーナーの音は嫌い ドップラはモモ解っている、タニパリニヤカラカラはモモ放る。												
年月	粗大運動	音に対する反応	音の操作、動作	その他、動作かけ	参考							
才3ヶ月 (7月10日)	床に生んでいるのが嫌い。 よく寝返りで部屋 位になる。 頭取位で頭をつけて お皿を上げる遊びがある。 頭 人でしゃがむ場合 つかまり立ちをする	慣れた(鉢)以外 などの音が持てない。 仰取位で鉢を握り 落とすは嫌う。	音に音が2種類ある からかう。うつ起き、起きあ がりにぼしに手を 出さない。	音に対する朝に嫌いな ようだ。 音車の音がかかる	1才3ヶ月 (8月5日)	四つ這いで前進が できるが声や音の 方に行かない。 食事は自動的に食卓 近く坐ることと ペビカセ嫌がる	わざとまよふといつて 両眼押しあすことか 多い。	1才4ヶ月 (8月10日)	アールの中で時々 ひとり生れる。 階段の上り下りで 手足をひきださ ること多い	玉二三がし 玉を放可位まで TPが援助するが、 手足をひいてほめ ること多い	アールで水の入れ方 パンパンにして、 食事時お皿を動か してカタカタさせる。 お皿をこぼして手に 手荒れをEETをあ わせる。	寝返りなどで動か たる物があるときに 部屋を歩き回るが よい
才3ヶ月 (7月24日)	手を揉み頭の屈伸 運動をするが、つい 歩きはしない。 違う姿勢でくろぐまの アリお皿をつかから ないし、頭を下す 頭を落とすと音が して取りたいがなりで 音がいい頭を下すかし らわれる。	押すとねぶたなる 玩具を両手でEET よじて音を出し せりかわせれる。 頭の手の動きがない所 頭を落とすと音が して取りたいがなりで 音がいい頭を下すかし らわれる。										

坐位姿勢の嫌いな子、普段は寝返りをして、違う姿勢になつたり、体の姿勢を変化させる。言語の開きとりもあるが、玩具で遊ぶことが好き。

仰向けの時に頭を落として遊ぶが、

遊びがすぐ体を動かさずにかわり、音に手を伸ばす力があつても、その力を十分使っていない。四つ這いも自由自在に走りても音や声に行くことはない。

才4ヶ月である食事時間は、食べごとめの手の動きはないが、お皿を手にかせたり、お茶で「あそんだ」。本気にしてはよく手を使った遊びをしていく。

年令	粗大運動	音に対する反応	手振の操作	手振	物語、題への反応
1才4月 (7月9日)	頭取位 目的指向性ありで両手と つかまりに付く時脚 回転可 汽車(模型)を押して走らせる 歌 1歳以上1人で走る 自動車の走り足で前後 に走れる。 車椅子を走らせる 両方向に走る時手を 下す 仰臥位で体をさわると 17斜行前に進む	玩具や人の声に元氣 行くと手を引かせ かない			GEI運動の練習
1才4月 (7月16日)		水 F100ml水と水面EE △ 20cm距離に人が いる手を出しても			始まるな 車(押す)、歌 歌うな ラン 水 水の豆誠電気

1歳で1ケ以上立っていることができるというのに 1歳で坐れない(物に
つかまつて立れない アバランチが手を持った子であるが 音に対する
特殊行動は 症例1に比べるとよい。

しかし、音の興味わけ、好き嫌いがあるのか、何にどの手を出す
わけではない。

ハニカチ、ひもの音が出ない物から布製の玩具、不織布玩具へと
すすみ、音がいる玩具もそれといった。